

Согласовано

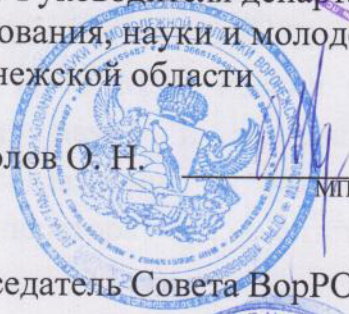
Начальник ГУ МЧС России  
по Воронежской области

Кошель А. Н.



ВРИО Руководителя департамента  
образования, науки и молодежной политики  
Воронежской области

Мосолов О. Н.



Председатель Совета ВорРО ВОСВОД

Жданов А. А.



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о региональном конкурсе детского творчества**  
**«Безопасность у воды глазами детей»**  
**2018 г.**

Положение о региональном конкурсе детского творчества «Безопасность у воды глазами детей» 2018 г. (далее – Положение) определяет цели, задачи, условия, порядок проведения и финансирования регионального конкурса детского творчества «Безопасность у воды глазами детей» 2018 г. (далее – Конкурс).

Конкурс посвящается году культуры безопасности в МЧС России.

## **1. Общие положения**

1.1. Организатором Конкурса является Воронежская региональная общественная организация «Всероссийское Общество Спасания на Водах» при поддержке ГУ МЧС России и ГИМС МЧС России по Воронежской области, Департамента образования, науки и молодежной политики Воронежской области в рамках соглашения о взаимодействии, при финансовой поддержке Фонда – оператора президентских грантов по развитию гражданского общества.

1.2. Организаторы Конкурса:

1.2.1. Осуществляют сбор конкурсных работ.

1.2.2. Обеспечивают создание равных условий для всех участников.

1.2.3. Обеспечивают гласность проведения Конкурса.

1.2.4. Организуют церемонию награждения победителей Конкурса.

1.2.5. Организуют размещение лучших работ на выставке.

1.3. **Цели Конкурса:** формирование у подрастающего поколения осознанного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности окружающих; получение статистики по Воронежской области (в разрезе муниципальных районов) о детях умеющих плавать, знающих правила поведения на водных объектах и владеющих навыками спасания.

1.4. **Задачи Конкурса:**

1.4.1. Привитие детям и подросткам твердых навыков правильного поведения у воды и на воде.

1.4.2. Пропаганда среди подрастающего поколения правил безопасного поведения на воде и у воды, на льду, способов и приемов первой помощи терпящему бедствие на воде.

1.4.3. Активизация и поддержка творческой инициативы детей и подростков, вовлечение их в творческую деятельность в области безопасности жизнедеятельности.

1.4.4. Профессиональная ориентация подростков, привитие им интереса к профессии спасателя.

1.4.5. Получение статистики по Воронежской области об умеющих плавать, знающих правила поведения на водных объектах и владеющих навыками спасания.

## 2. Жюри Конкурса

2. Жюри Конкурса:

2.1. Осуществляет оценку работ, представленных на Конкурс.

2.2. Определяет открытым голосованием победителей Конкурса (конкурсантов, занявших I, II, III места) в номинациях, обозначенных настоящим Положением.

2.3. Имеет право выделить дополнительные номинации, например, «Самый юный участник», или рассмотреть в отдельной категории работы участников специальных образовательных учреждений.

2.4. Оставляет за собой право не присуждать призовые места в отдельных номинациях при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, или в случае нарушения конкурсантами требований настоящего Положения.

2.5. Оформляет свое решение протоколом, который утверждается председателем, подписывается секретарем и членами жюри.

2.6. В своей деятельности руководствуется настоящим Положением.

## 3. Участники Конкурса

3.1. Участники Конкурса: учащиеся и воспитанники, а также коллективы общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования, детских домов, школ-интернатов, дошкольных образовательных организаций, независимо от их принадлежности и организационно-правовой формы.

3.2. Возраст участников Конкурса от 4 до 18 лет.

3.3. Авторы коллективных работ должны быть одного возраста.

3.4. Возраст участников определяется на момент даты проведения Конкурса.

## 4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в три этапа:

4.1.1. **Предварительный этап: с 1 февраля по 31 марта 2018 г.** на базе районных отделов образования с представителями учреждений образования с командой проекта проводятся тренинги-инструктажи о специфике конкурса и критериях оценки работ. Педагогам передаются памятки с отрывными талонами анкеты.

4.1.2. **Первый этап Конкурса:** март 2018 по 10.04 2018 года. Конкурс проводится в общеобразовательных организациях, организациях дополнительного образования, детских домах, школах-интернатах, дошкольных образовательных организациях, расположенных на территории Воронежской области в соответствии с настоящим Положением. Определяются номинанты на районные этапы конкурса. Для участия в следующем этапе необходимо в срок до 10.04.2018 года зарегистрироваться на сайте **vosvod36.ru** и ознакомившись с пакетом документов составить заявку на участие в конкурсе в электронном виде.

4.1.3 **Второй этап Конкурса:** с 10.04 по 15.05 2018 г. – Конкурс проводится в муниципальных районах Воронежской области. Определяются номинанты на региональный этап конкурса. Работы номинированные на региональный этап конкурса и заполненные анкеты командой ВорРО ВОСВОД доставляются в г. Воронеж.

4.1.4. **Третий этап Конкурса:** 18 мая 2018 года – региональный этап Конкурса, проводится организаторами Конкурса. На 3-й этап Конкурса направляются работы, занявшие призовые (I, II, III места) на 2-ом этапе Конкурса.

4.2. Каждый участник Конкурса гарантирует, что является автором или иным правообладателем, обладающим исключительным правом на представляемому к участию в Конкурсе работу.

4.3. **Работы, представленные на региональный этап Конкурса, авторам не возвращаются.** Организаторы оставляют за собой право использовать работы для оформления некоммерческих выставок и иных носителей, с обязательным указанием авторства, без дополнительного согласия и без уплаты какого-либо вознаграждения, а также без ограничения по срокам использования.

4.4. Работы, отмеченные по итогам регионального этапа Конкурса дипломами I, II, III степени, могут быть направлены для оформления выставки по представлению ГУ МЧС Воронежской области и ВорРО ВОСВОД на общероссийские и международные конкурсы.

## **5. Номинации Конкурса**

5.1. **Художественно-изобразительное творчество:** рисунок, плакат, стенгазета; книжная графика, иллюстрации информационного и познавательного содержания.

5.2. **Декоративно-прикладное творчество:** сюжетная композиция, аппликация, оригами, коллаж, вышивка, нитяная графика, вязание, батик, лоскутное шитье, бисероплетение, выжигание, художественная резьба, керамика, лепка, текстильный дизайн, игрушка, витраж, папье-маше, декупаж, тестопластика, пластилинография.

5.3. **Техническое творчество:** макеты, модели, настольные игры.

5.4. **Фототворчество:** фоторепортаж, фотоколлаж, фотоочерк, мультфильм.

## **6. Тематика работ, представляемых на Конкурс**

6.1. ВОСВОД на страже безопасности!

6.2. Государственная инспекция по маломерным судам: 34 года на страже порядка на водных объектах!

6.3. Вода ошибок не прощает!

6.4. Тонкий лед – опасный лед!

6.5. Правила безопасного поведения у воды и на воде – это важно знать!

6.6. Спасательная техника: вчера, сегодня, завтра.

6.7. Спасатель – профессия героическая!

## **7. Критерии оценки**

7.1. Соответствие работы условиям Положения и заявленной теме.

7.2. Соответствие работы возрасту конкурсанта.

7.3. Качество выполнения и оформления работы.

7.4. Воспитательная ценность работы.

7.5. Полнота освещения выбранной темы, образность.

7.6. Новаторство и оригинальность.

7.7. Чувство юмора и креативность!

## **8. Формат и требования к оформлению работ**

8.1. Работы в номинации «Художественное творчество» могут быть выполнены в техниках: карандаш, фломастер, гуашь, акварель, пастель, гравюра, коллаж, аппликация и т.д. Формат работ не менее 210\*300 мм. Работы предоставляются в рамках или в жестких паспорту.

8.2. Работы в номинации «Декоративно-прикладное творчество» выполняются из любого материала и в любой технике.

8.3. Работы в номинации «Техническое творчество» могут быть выполнены из любого материала и быть динамичными. Изделия из готовых конструкторов на Конкурс не принимаются.

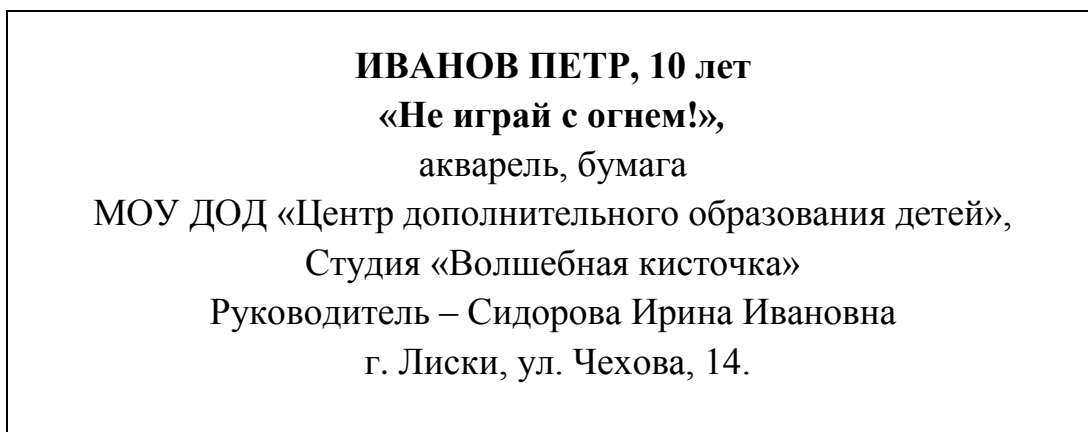
8.4. Работы в номинации «Фототворчество» представляются в виде черно-белых или цветных фотографий размером не менее 180\*240 мм. Работы предоставляются в рамках или в жестких паспорту, а также могут быть оформлены в форме книги, книги-раскладушки, альбома.

8.5. Настольные работы должны быть закреплены на жесткой подставке (основе).

8.6. Изделия на плоскости, рисунки, фотографии во избежание повреждений внешнего вида не сворачиваются и не сгибаются. Объемные экспонаты для пересылки надежно упаковываются или доставляются лично.

8.7. Каждая работа должна иметь этикетку размером 90\*30 мм, выполненную в компьютерном варианте (шрифт Times New Roman, размер 14), на русском языке. Этикетка должна быть размещена на лицевой стороне работы в правом нижнем углу и содержать следующую информацию: фамилия, имя конкурсанта; возраст; название работы; техника исполнения; наименование образовательной организации (название студии); фамилия, имя, отчество руководителя; наименование населенного пункта.

Пример оформления этикетки:



## **9. Подведение итогов и награждение победителей**

9.1. Победители Конкурса (конкурсанты, занявшие I, II, III места) определяются жюри Конкурса в номинациях и возрастных группах, обозначенных настоящим Положением. Также жюри Конкурса обладает правом выделить дополнительные номинации и определить победителей в них. Жюри оставляет за собой право не присуждать призовые места в отдельных номинациях при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, или в случае нарушения конкурсантами требований настоящего Положения.

9.2. Решение жюри оформляется протоколом, который утверждается председателем, подписывается секретарем и членами жюри.

9.3. Победители регионального этапа Конкурса награждаются медалями I, II, III степени, а так же ценными призами. Лауреаты районных этапов Конкурса награждаются значками и грамотами.

9.4. Награждение победителей и лауреатов регионального этапа Конкурса пройдет 18 мая 2018 года.

Место и время проведения церемонии награждения будут сообщены дополнительно.

9.5. Все расходы, связанные с приездом на церемонию награждения победителей, лауреатов регионального этапа Конкурса и сопровождающих их лиц, несут направляющие организации.

## **10. Финансирование Конкурса**

Финансирование Конкурса обеспечивается за счет средств Фонд-оператора президентских грантов по развитию гражданского общества, организаторов и иных источников в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.